

## Tonight I'm Loving You

Chorégraphe : Ria VOS

Description : 64 temps - 4 murs - Intermédiaire/Avancé

Musique : Tonight (Clean) - Enrique Iglesias Feat. Ludacris

Introduction : 32 temps

*Traduite par Guylaine pour Roch' Line Dance*

### **SIDE, TOUCH BACK, KICK-BALL-CROSS, POINT, ½ TURN R CROSS, POINT, ¼ TURN L STEP Fwd**

- 1.2 Pas PG à G – Touch pointe droite derrière PG
- 3&4 Kick PD diagonale D – pas ball PD à côté du PG – cross PG devant PD
- 5.6 Pointe PD à D – ½ tour D... cross PD devant PG (6h)
- 7.8 Pointe PG à G – ¼ de tout G... pas PG avant (3h)

### **STEP, PIVOT ¾ TURN L, SIDE, TOUCH & TOUCH, HITCH ¼ TURN R, SAILOR STEP**

- 1.2 Pas PD avant – ¾ de tour G... cross PG devant PD (6h)
- 3.4 Pas PD à D – Tap PG à côté du PD
- &5.6 Pas PG à côté du PD – Tap PD à côté du PD – Hitch avec ¼ de tour D (9h)
- 7&8 Cross PD derrière PG – pas PG à G – pas PD avant diagonale D

### **WIZARD STEP, ROCK STEP, WIZARD STEP, STEP, PIVOT ¼ TURN R**

- 1.2 & Pas PG diagonale avant G – Lock PD derrière PG – petit pas PG avant diagonale G
- 3.4 Rock step PD avant – revenir sur PG
- 5.6& Pas PD diagonale avant D – Lock PG derrière PD – petit pas PD avant diagonale D
- 7.8 Pas PG avant – Pivot ¼ de tour D (12h)

### **STEP, PIVOT ¼ TURN R, SHUFFLE Fwd, STEP, LOCK, UNWIND ½ TURN L**

- 1.2 Pas PG avant – Pivot ¼ de tour D (3h)
- 3&4 Pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant
- 5.6 Pas PD avant – Lock PG derrière PD
- 7.8 Unwind ½ tour G avec mouvement circulaire des hanches (2 comptes) (9h)

Restart ici sur le 2<sup>ème</sup> mur

### **BUMPS BACK, & POINT, HITCH, SIDE BUMPS, ¼ TURN R x2**

- 1.2 Bump hanche D arrière – Bump hanche D arrière
- &3.4 Switch PG à côté du PD – Touch pointe PD à D – Hicht genou D
- 5.6 Pas PD à D avec Bump Hip D – pas PG à G avec Bump Hip à G
- 7.8 ¼ de tour D... pas PD avant – ¼ de tour D... pas PG à G (3h)

### **WALK BACK R, L SHUFFLE ½ TURN R, CROSS ROCK, ROLLING VINE G**

- 1.2 Pas PD arrière – pas PG arrière
- 3&4 ¼ de tour D... pas PD à D – pas PG à côté du PD – ¼ de tour D... pas PD avant (9h)
- 5.6 Cross Rock Step PG avant – revenir sur PD
- 7.8 ¼ de tour G... pas PG avant – ½ tour G... pas PD arrière

### **(Finishing Full Turn) SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L x2, SHUFFLE Fwd**

- 1.2 ¼ de tour G... pas PG à G – pas PD à côté du PG (9h)
- 3&4 Cross PG devant PD – pas PD à D – Cross PG devant PD
- 5.6 ¼ de tour G... pas PD arrière – ¼ de tour G... pas PG à G (3h)
- 7&8 Pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant

### **ROCK Fwd, BACK, LOCK, BACK, ½ TURN R, KICK-BALL-CROSS**

- 1.2 Rock Step PG devant – revenir sur PD
- 3.4 Pas PG arrière – Lock PD devant PG
- 5.6 Pas PG arrière – ½ tour D... pas PD avant (9h)
- 7&8 Kick PG diagonale G – pas ball PG à côté du PD – cross PD devant PG