

Touchy !

4 murs - 32 temps - Débutant - No Country

Chorégraphe : **Niels Poulsen** – mars 2010

Musique : **Sentimental - Gareth Gates** - 104 BPM - Album : *What my heart wants to say*
ou **Steam – Ty Herndon** – 104 BPM - Album : *Steppin' Country Vol. 4*

Débuter la danse après 32 temps (sur musique “Sentimental”)

1-8 STEP RIGHT FORWARD LEFT, RIGHT MAMBO STEP, WALK BACK LEFT RIGHT, LEFT COASTER STEP

- 1-2 1 pas PD avant – 1 pas PG avant
- 3&4 Rock PD avant – revenir appui sur PG – 1 pas PD arrière
- 5-6 1 pas PG arrière – 1 pas PD arrière
- 7&8 1 pas PG arrière – PD assemble au PG – 1 pas PG avant

9-16 SIDE SWITCH RIGHT AND LEFT, LEFT SAILOR, STEP, RIGHT JAZZ BOX, STEP FORWARD LEFT

- 1&2 Touch pointe PD côté D – PD assemblé au PG – Touch pointe PG côté G
- 3&4 Cross PG derrière PD – 1 pas PD côté D – 1 petit pas PG côté G
- 5-6 Cross PD devant PG – 1 pas PG arrière
- 7-8 1 pas PD côté D – 1 pas PG avant

17-24 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TRIPLE FORWARD, REPEAT BUT WITH LEFT

- 1&2& Rock PD avant – revenir appui sur PG – Rock PD arrière – revenir appui sur PG
- 3&4 1 pas PD avant – PG assemblé au PD – 1 pas PD avant
- 5&6& Rock PG avant – revenir appui sur PD – Rock PG arrière – revenir appui sur PD
- 7&8 1 pas PG avant – PD assemblé au PG – 1 pas PG avant

25-32 STEP FORWARD RIGHT, 1/2 LEFT, STEP FORWARD RIGHT, 1/4 LEFT, RIGHT MAMBO STEP FORWARD, LEFT COASTER STEP

- 1-2 1 pas PD avant – **1/2 tour à G** (appui PG)
- 3-4 1 pas PD avant – **1/4 tour à G** (appui PG)
- 5&6 Rock PD avant – revenir appui sur PG – 1 pas PD arrière
- 7&8 1 pas PG arrière – PD assemblé au PG – 1 pas PG avant

Après 16 temps pendant le 6^{ème} mur, le tempo de la musique s'atténue légèrement durant les 32 comptes suivants dans le 7^{ème} mur... continuez juste à danser.

Sur la musique de Gareth Gates :

pour mettre fin au dernier mur (face à 12h00) quand la musique commence à s'atténuer durant le 10^{ème} mur (faisant face à 3h00), faites les 6 premiers comptes de la danse, mais remplacer le Coaster step G par un sailor 1/4 tour à G :

7&8 Cross PG derrière PD – 1/4 tour à G... 1 pas PD côté D – 1 pas PG avant

Sur la musique de TY Herndon :

Pour mettre fin à la danse sur le dernier mur (face 12h00), vous faites le mur en entier (face 6h00) et vous faites juste un Step turn 1/2 tour à G.