



THE CONVERSATION

Chorégraphes : Marie-Pierre Bouissou (septembre 2013)

Description : 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : The Conversation - Texas (98 bpm)

Introduction : 16 temps

2 tags - 1 restart

WALK, WALK, MAMBO STEP, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1.2 Pas PD avant - pas PG avant
- 3&4 Rock Mambo : Pas PD avant - revenir sur PG arrière - pas PD arrière,
- 5.6 Pas PG arrière - pas PD arrière
- 7&8 Coaster step : Pas PG à l'arrière - pas ball PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, ¼ TURN LEFT, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP WITH ¼ TURN, STEP TURN STEP

- 1.2 Pas PD avant - pivot ¼ de tour à G (9h)
- 3&4 Behind Side Cross : Cross PD derrière PG - pas PG à G – cross PD devant PG
- 5.6 Pas PG à G - ¼ de tour à D... pas PD avant (12h)
- 7&8 Pas PG avant - pivot ½ tour à D... PD devant - pas PG avant (6h)

Ici sur le 3^{ème} mur : Restart face à 12h

RIGHT CROSS BACK HEEL, CROSS BACK HEEL, TOGETHER, TOUCH, POINT, RIGHT SAIL-OR STEP ¼ TURN

- 1&2 Cross PD devant PG - pas PG à l'arrière - Touch talon D sur diagonale avant D
- &3&4 Pas PD à côté du PG – Cross PG devant PD - pas PD arrière - Touch talon G sur diagonale avant G
- &5 Pas PG à côté du PD - Touch pointe PD à côté du PG
- 6 Touch pointe PD à D
- 7&8 Cross PD derrière PG - ¼ de tour à D... pas PG à G - pas PD à D (9h)

WALK X 3, HEEL SPLITS, BACK, BACK, MAMBO STOMP

- 1.2.3 Pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant
- &4 Ouvrir les talons - rassembler les talons
- 5.6 Pas PG arrière - pas PD à l'arrière
- 7&8 Pas PG arrière - revenir sur PD avant - Stomp PG à côté du PD

Tags : A la fin des murs 1 (9h) et 6 (3h) : ajouter les quatre temps suivants :

- 1.2 Pivoter les talons à D - ramener les talons au centre
- 3.4 Pivoter les talons à G - ramener les talons au centre