



UN BESO

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane – Daniel Trépat

Niveau : débutant - 4 murs - 32 comptes

Musique : La Desperida (remix version) - Daddy Yankee & El Jefe Mundial Tony Dize

Intro: 16 temps

Tag : après le 2^{ème} et 7^{ème} mur – ajouter 8 comptes

Traduction Guylaine de La Roche-Posay

OUT, OUT, ON PLACE, TOUCH, ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN

1-2 PD devant à l'extérieur – PG à l'extérieur (12 heures)

3-4 PD sur place – Pointe G à côté du PD

5-6 ¼ de tour à G... PG avant – ½ tour à G... PD arrière (3 heures)

7&8 ¼ de tour à G... PG à gauche – rassembler PD à côté du PG – PG à gauche (12 heures)

JAZZ BOX STEP, STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN

1-2 Cross PD devant PG – PG arrière

3-4 PD à droite – PG devant

5-6 PD devant – ¼ de tour à G... appui PG (9 heures)

7-8 PD devant – ¼ de tour à G... appui PG (6 heures)

Sur les comptes 5 à 8, faire un déhanchement vers la droite

ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1-2 Rock step PD devant – revenir sur le PG

3-4 Rock step PD derrière – revenir sur le PG

5-6 PD devant – Pointe PG à gauche

7-8 PG devant – Pointe PD à droite

Sur les comptes 5 à 8, faire des shimmiés avec les épaules

SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN, WALK, WALK, WALK, WALK

1&2 Cross PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

3&4 Cross PG derrière PD – PD à droite – ¼ de tour à G... PG devant (3 heures)

5-6 PD devant – PG devant

7-8 PD devant – PG devant

Tag : après le 2^{ème} et le 7^{ème} mur ajouter :

SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK STEP

1&2 ¼ de tour à G... PD à droite – rassembler PG à côté du PD - ¼ de tour à G... PD arrière

3-4 Rock step PG arrière – revenir sur le PD

5&6 ¼ de tour à D... PG à gauche – rassembler PD à côté du PG – ¼ de tour à D... PG arrière

7-8 Rock step PD arrière – revenir sur le PG