



LET IT BAY BE

Chorégraphe : Tina Argyle (UK, mars 2011)

Description : 16 comptes - 4 murs - Débutant - Night Club

Musique : Let It Be - Katie Stevens (65 bpm)

(piste 10 de américain Idol Season 9)

Introduction : 2 x 8 comptes

1-8: NIGHTCLUB BASIC, NIGHTCLUB BASIC, SIDE, SWEEP, EXTENDED WEAVE

1. (S) Grand pas PD à D
- 2& (Q.Q) Rock step PG arrière - revenir sur PD
3. (S) Grand pas PG à G
- 4& (Q.Q) Rock step PD arrière - revenir sur PG
5. (S) Poser PD à D
- 6& (Q.Q) Croiser PG derrière PD (en faisant un sweep) - poser PD à D
- 7& (Q.Q) Croiser PG devant PD - poser PD à D
- 8& (Q.Q) Croiser PG derrière PD - poser PD à D

9-16: LEFT CROSS ROCK, RECOVER, STEP, RIGHT CROSS ROCK, RECOVER, STEP, CROSS 1/4 TURN, STEP, WALK, WALK

1. (S) Croiser PG devant PD
- 2& (Q.Q) Revenir sur PD - et poser PG à G
3. (S) Croiser PD devant PG
- 4& (Q.Q) Revenir sur PG - et poser PD à D
5. (S) Croiser PG devant PD
- 6& (Q.Q) Faire ¼ de tour à G et poser PD derrière - poser PG à côté de PD
- 7.8 (S.S) Poser PD - poser PG devant

Final : Lorsque vous arrivez pour la 4ème fois sur le mur de midi, danser les 7 premiers comptes de la chorégraphie, sur le 8 faire une pause, et sur &1, dévisser en faisant un tour entière vers la droite

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS ET SOURIEZ