



Little Crush

Chorégraphe : Jan « Stay Cat » Brookfield

Description : 32 temps - 2 murs

Musique : Crush - Jennifer Paige

Introduction : 32 comptes, démarrer sur les paroles

1-8 EXTENDED VINE RIGHT, CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER

- 1.2 Pas PD à D - pas PG croisé derrière PD
- 3.4 Pas PD à D – Cross PG devant PD
- 5&6 Shuffle D : pas PD à D – rassemble PG à côté du PD – pas PD à D
- 7.8 Rock step G arrière : Rock Step PG arrière – revenir sur PD

9-16 EXTENDED VINE LEFT, CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER

- 1.2 Pas PG à G – pas PD croisé derrière PG
- 3.4 Pas PG à G – Cross PD devant PG
- 5&6 Shuffle G : Pas PG à G – rassemble PD à côté du PG – pas PG à G
- 7.8 Rock step D arrière : Rock Step PD arrière - revenir sur PG

17-24 2 X MONTEREY QUARTER TURNS RIGHT,

- 1.2 Touch pointe PD à D - ¼ de tour à D... touch pointe PD à côté du PG (3h)
- 3.4 Touch pointe PG à G - rassemble PG à côté du PD
- 5.6 Touch pointe PD à D - ¼ de tour à D... touch pointe PD à côté du PG
- 7.8 Touch pointe PG à G - rassemble PG à côté du PD

25-32 KICK-BALL-CHANGE, SIDE ROCK, RECOVER, JAZZ BOX CROSS

- 1&2 Kick PD devant - Ball PD à côté du PG – pose PG à côté du PD
- 3.4 Rock step à D : Rock step latéral PD - revenir sur PG
- 5.6 Jazz Box : Cross PD devant PG - pas PG arrière
- 7.8 Pas PD à D - cross PG devant PD

START AGAIN AND SMILE