



Wakira

Chorégraphes : Maggie Gallager

Description : 32 comptes - 4 murs - novice

Musique : Waka Waka (This time For Africa)

Introduction : 32 comptes

RIGHT SAMBA, LEFT SAMBA, ROCK RECOVER, TRIPLE 3/4 TURN RIGHT

- 1&2 Cross PD devant PG – pas PG à G - revenir sur PD
- 3&4 Cross PG devant PD – pas PD à D - revenir sur PG
- 5.6 Rock Step PD devant - revenir sur PG
- 7&8 $\frac{3}{4}$ de tour à D (D.G.D) (9h)

WALK L WALK R, LEFT MAMBO, WALK BACK STOMP LEFT, HOLD, BALL STEP

- 1.2 Marche PG devant - Marche PD devant
- 3&4 Rock mambo : Rock Step PG devant - revenir sur PD – pas PG derrière
- 5.6 Pas PD arrière - stomp PG derrière PD
- 7&8 Hold – pas PD à côté du PG – pas PG devant

OUT OUT, IN IN, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Pas PD devant (OUT) – pas PG devant (OUT)
- 3.4 Ramener PD (IN) - ramener PG (IN)

Position du corps pour le fun : joindre les mains devant (prière), bras fléchis.

En avançant le PD, faire rouler les épaules et les coudes vers la droite. Même geste du côté G puis en ramenant les pieds au centre

- 5.6 Rock Step PD à D - revenir sur PG
- 7&8 Cross PD derrière PG – pas PG à G - cross PD devant PG

SWAY DOWN L, SWAY RIGHT, STEP UP L R, BEHIND SIDE CROSS, ROCK R DOWN, STEP UP LEFT

- 1.2 Balancer les hanches à G - balancer les hanches à D (les genoux sont légèrement fléchis)
- 3.4 Balancer vers G - balancer vers D (en redressant les genoux sur les 2 mouvements G et D)
- 5&6 Cross PG derrière PD – pas PD à D - cross PG devant PD
- 7.8 Pas PD à D en fléchissant les genoux - revenir sur PG en se redressant