

Cut à Rug

Chorégraphe : Jo & Rita Thompson

Description : 32 temps - 2 murs - débutant

Musique : Roll Back The Rug - Scooter Lee - 150 bpm
Up ! - Shania Twain

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1.2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD
- 3.4 Pas PD à D - Touch PG à côté du PD
- 5.6 Pas PG à G - pas PD à côté du PG
- 7.8 Pas PG à G - Touch PD à côté du PG

DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH,

- 1.2 Pas PD en diagonale avant D - Touch PG à côté du PD
- 3.4 Pas PG en diagonale arrière G - Touch PD à côté du PG
- 5.6 Pas PD en diagonale arrière D - Touch PG à côté du PD
- 7.8 Pas PG en diagonale avant G - Touch PD à côté du PG

DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF, DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF,

- 1.2 Pas PD en diagonale avant D - Slide PG + pas PG à côté du PD
- 3.4 Pas PD en diagonale avant D - Scuff PG à côté du PD
- 5.6 Pas PG en diagonale avant G - Slide PD + pas PD à côté du PG
- 7.8 Pas PG en diagonale avant G - Scuff PD à côté du PG

STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD.

- 1.2 Pas PD avant - Hold
- 3.4 ¼ tour pivot G - Hold
- 5.6 Pas PD avant - Hold
- 7.8 ¼ tour pivot G - Hold